



ALL NTT WORKERS UNION OF JAPAN

翔べ 明日に向かって

元気よく！



抽選番号

NTT労組退職者の会大阪支部協議会

結成10周年記念行事・文化祭

いきいき講座

プログラム

総合司会：金高清江・古布充

文化祭のごあんない

- 13:00 開演 ※進行上、時間のズレがありますのでご了承下さい
- 13:03~13:35 バンド演奏 "弾"
- 13:45~14:15 秋山涼子歌謡ショー
- 14:25~14:45 太鼓演奏 「鼓舞」
- 14:50~15:00 詩吟を吟じてみよう 詩吟サークル
- 15:05~15:15 大正琴とともにうたおう 大正琴サークル
- 15:20~15:40 明石神楽 「神功皇后」
- 15:45~15:55 5UPでリラックス 心と体の5UP体操
- 16:00~16:10 カラオケで歌おう カラオケサークル
- 16:15~16:25 ヨーガでリラックス ヨーガサークル
- 16:30~17:05 明石神楽「大蛇」
- 17:10~17:25 お楽しみスピード抽選会
- 17:30~17:55 総おどりでフィナーレ 日本民謡踊ろう会
美谷川会 美谷川菊若ほか
- 18:00 終了(予定)

~余技作品展会場へご案内~

余技作品展のごあんない

会場

5階 和室「花」「月」「雪」
6階 執行委員会室



18:30より、パーティーが、始まりますので、それまでに、退職者文化の集大成を、是非、ご覧下さい！

プログラムNo.1
13:03~13:35

バンド "弾"



プロフィール

★1978年に結成

★音楽が大好きなメンバー(当時は電電公社)が集まりバンドを結成しました。プラスバンド等の経験があるメンバーは数人で、それ以外のメンバーは始めて楽器を触るという大胆なものでした。

★そんな集まりですからジャンルも統一できず、今では「お好みバンド」と呼ばれ、メンバーがやりたい曲をやるということをモットーにしております。主な活動としては、年一回(12月)コンサートをメインに、その他要請があればどこでも演奏してきました。

😊 涙そうそう

古いアルバムめぐり ありがとうってつぶやいた
いつもいつも胸の中 励ましてくれる人よ
晴れわたる日も 雨の日も 浮かぶあの笑顔
想い出遠くあせても
おもかげ探して よみがえる日は 涙そうそう
一番星に祈る それが私のくせになり
夕暮れに見上げる空 心いっぱいあなた探す
悲しみにも 喜びにも おもうあの笑顔
あなたの場所から私が
見えたら きっといつか 会えると信じ生きていく
晴れわたる日も 雨の日も 浮かぶあの笑顔
想い出遠くあせても
さみしくて 恋しくて 君への想い 涙そうそう
会いたくて 会いたくて 君への想い 涙そうそう

😊 大ちゃん数え唄

一つ人 人より力持ち 二つ ふるさと後にして
花の東京で腕だめし
三つ 未来の大物だい 大ちゃんアッチヨレ人気者
てんてん天下のいなかっぺ
四つ 弱きは見せないで 五つ いつでも猛稽古
鍛えぬけぬけ 得意わざ
六つ ムシヤクシヤするときは 大ちゃんドバツと丸裸
てんてん天下のいなかっぺ
七つ 七くせ悪いくせ 八つ やっぱり直らない
九つ 困った すびばせん
十でとうとうずこけた 大ちゃんポッチヨレいい男
てんてん天下のいなかっぺ

本日の演奏曲目

1. フライミートウーザ
ムーン
2. 涙そうそう
3. ボトル二本と
チョコシート
4. 年下の男の子
5. 大ちゃん数え唄
6. TAXI

😊 年下の男の子

真っ赤なりんごを頬ばる ネイビーブルーのTシャツ
あいつは あいつは 可愛い 年下の男の子
淋しがりやで 生意気で 憎らしいけど 好きなの
LOVE 投げキッス 私のこと好きかしら はっきり聞かせて
ボタンのとれてるポケット 汚れて丸めたハンカチ
あいつは あいつは 可愛い 年下の男の子

デートの時間に遅れる いつでも喧嘩をしかける
あいつは あいつは 可愛い 年下の男の子
忘れん坊で わがままで 意地悪だけど 好きなの
LOVE 投げキッス 私のこと好きかしら はっきり聞かせて
片方なくした手袋 ほどけたまんまの靴ひも
あいつは あいつは 可愛い 年下の男の子
淋しがりやで 生意気で 憎らしいけど 好きなの
LOVE 投げキッス 私のこと好きかしら はっきり聞かせて
ボタンのとれてるポケット 汚れて丸めたハンカチ
あいつは あいつは 可愛い 年下の男の子

プログラムNo.2
13:45~14:15

CD 買ってね
ロビーで販売しています!!

秋山涼子歌謡ショー

RYOKO AKIYAMA

本日の演歌

♪ 奥三河の女 ♪

♪ 木曾の御岳・岳次郎 ♪

♪ 演歌メドレー ♪

秋山涼子プロフィール

本名：秋山涼子
生年月日：7月25生まれ
血液型：O型
出身地：東京（下町っ子）
好きなもの：海・星空・チョコレート
趣味：温泉めぐり



日本テレビ「紅白歌のベストテン」でチビツ子実力日本一 優勝
フジテレビ「第一回紅白チビツ子歌合戦」優勝
NHK「のど自慢グランドチャンピオン大会」
1988年5月 「恋港」でアポロンよりデビュー
2001年9月21日 「木曾の御岳・岳次郎」リリース
2002年12月21日 「玄海おんな花」 リリース
2002年12月21日 アルバム「秋山涼子全曲集～玄海おんな花～」 リリース
2003年9月25日 「友禅菊」 リリース
2004年7月22日 「長良川鶯情」 リリース
2005年2月23日 「ふたりの純情」 (with バロン綾小路) リリース
2005年4月21日 「お気に召すまま」 リリース
2006年3月8日 「黒髪情話」 リリース
2006年11月8日 アルバム「ベストセレクション」リリース
2007年3月7日 「あじさいの駅」 リリース
2007年11月7日 新曲「バラの咲く頃に・・・」リリース
2008年9月3日 新曲「奥三河の女」「そんな軽い命なら」リリース

石見神楽

民族芸能



ご存知
やまたのおろち
退治の一場面

島根県浜田市に、石見神楽があります。その源流は近世以前とされておりますが、文化文政期の国学台頭とともに古事記・日本書記を原拠とする神話ものが加わり、演目も豊富で極めて多彩であります。

往時、神の御心を和ませるといふ神職によつての神事であつたものが、明治初期からは土地の人々のものになり民族芸能として演舞されるようになりました。

そのリズムは、石見人の気性をそのままに、他に類を見ない勇壮にして活発な八調子と呼ばれるテンポの早いもので、大太鼓、小太鼓、手拍子、笛を用いての囃子で演じられ、見る人をして神話の世界に誘います。

プログラムNo.3
14:25~14:45

■太鼓演奏 「鼓舞（こまい）」
結成して7年 各地の諸行事に参加
曲目：「寛（ゆた）」鼓舞のオリジナル曲

プログラムNo.6
15:20~15:40

◆明石神楽 「神功皇后（じんぐうこうごう）」
この神楽は、住吉神社にまつられています、神功皇后を題材にした、お神楽です。皇后は第14代仲哀（ちゅうあい）天皇の、お妃で、第15代応神天皇の母にあたられます。この皇后、女神でありながら外国「新羅（しらぎ）」に遠征し、その時、住吉の大神より、二つの珠を授かりました。
「干珠（かんじゅ）」と満珠（まんじゅ）」の二つの珠で、干珠を海に投げ入れますと、海が干上がり陸地となり、そこへ敵兵をおびき寄せて、満珠を投げ入れますと波風が湧き上がり、敵兵は荒波にのまれ降参するというお神楽です。

プログラムNo.10

◆明石神楽 「大蛇（おろち）」
自身の悪行で「高天原（たかまがはら）」から追放された須佐之男命（すさのおのみこと）は、中国大陸を徘徊ののち出雲の国・斐の川にさしかかったところで嘆き悲しむ老夫婦に出合います。子細を尋ねると「八岐大蛇」が毎年現れ、すでに7人の姫がさらわれ、残った「櫛稲田姫（くしなだひめ）」もやがて大蛇（おろち）にさらわれてしまうと言います。一計を案じた「須佐之男命」は種々の木の実で発酵させた毒酒を造り、これを「おろち」に飲ませ酔ったところで退治します。
その時「おろち」の尻尾から出てきた剣を「天の櫛雲の剣」（あまのむらくものつるぎ）と名づけ、姉の「天照大神（あまてらすおおみかみ）」に献上し、併せて過去の悪行を詫びて許されます。見どころは、須佐之男命と大蛇（おろち）の一騎打ちの場面で大変、力の入るお神楽です。

プログラムNo.4
14:50~15:00

詩吟サークルと共に吟じてみよう

詩吟を詠う人・題目・詩吟の詩

- 1、吟者 北川玲風（きたがわれいふう）
大和美山（やまとびざん）
吟題 金州城下の作 乃木希典
吟詩 ♪山川草木 転た荒涼 十里風腥し
新戦 征馬前まず 人語らず
金州城外斜陽に立つ
- 2、吟者 大橋琵琶風（おおはしびふう）奥伝
平坂楠風（ひらさかなんぷう）奥伝
吟題 城東の荘に宴す・・崔 敏童（さいびんどう）
吟詩 ♪一年始めて一年の春有り
百歳曾て百歳の人無し
能く花前に向いて幾回か酔わん
十千酒を沽って貧を辞する莫かれ
- 3、吟者 森川浄風（もりかわじょうふう）八段
吟題 垓下の歌（がいかのうた）
・・項羽（こうう）
吟詩 ♪力山を抜き気は世を蓋う
時に利あらず驩逝かず
驩の逝かざるは奈何にすべき
虞や虞や若を奈何せん
- 4、吟者 上田鶴風（うへだかくふう）八段
吟題 静夜思（せいやし） 李白
吟詩 ♪牀前月光を看る 疑うらくは
是れ地上の霜かと
頭を挙げて山月を望み



読み方
大変
難しいよ



詩吟サークルの名称は、吟電支部といいます。社団法人文部科学大臣認可 日本吟電学院岳風会 新大阪岳風会中部地区に所属しています。
”皆さん 詩吟を始めませんか”「パンフレット」をご一読ください。
お問い合わせはTEL06-6322-4885 携帯090-2594-5443
大橋善一（琵琶風）まで、お待ちしております。

共に歌おう 大正琴サークルと



♪ドレミの歌♪

日本語詩・ベギー葉山

ドはドーナツのド レはレモンのレ
ミはみんなのミ ファはファイトのファ
ソは青い空 ラはラッパのラ
シはしあわせよ さあ歌いましょう

ドレミファソラシド ドシラソファミレ
ドミミ ミソソ レファファ ラシシ
ドミミ ミソソ レファファ ラシシ
ソドラファミドレ ソドラシ ドレド

どんな時にも 列を組んで
みんななのしく ファイトをもって
空をあおいで ラララララララ
しあわせのうた さあ歌いましょう
ドレミファソラシドソド

上を向いて歩こう

上を向いて歩こう

涙がこぼれないように

思い出す 春の日 一人ぼっちの夜

上を向いて歩こう

にじんだ星をかぞえて

思い出す 夏の日 一人ぼっちの夜

幸やは雲の上に 幸やは空の上に

上を向いて歩こう

涙がこぼれないように

泣きながら歩く 一人ぼっちの夜

(口笛で・・・)

思い出す 秋の日 一人ぼっちの夜

悲しみは星のかけに

悲しみは月のかけに

上を向いて歩こう

涙がこぼれないように

泣きながら歩く 一人ぼっちの夜

一人ぼっちの夜

昔の名前で出ています

小畑 野 弦哲 旭太郎 作詞
林 弦哲 旭太郎 作曲
唄

一、京都にいたるときや 忍と呼ばれたの

神戸じゃ渚と 名乗つたの

横浜の酒場に 戻つたその日から

あなたがさがして くれるの待つわ

昔の名前で出ています

二、忘れたことなど 一度もなかったわ

いろんな男を 知るたびに

いつもこの胸 かすめる面影の

あなたを信じて ここまできたわ

昔の名前で出ています

三、あなたの似顔を ポトルに書きました

ひろみの命と 書きました

流れ女の さいごの止り木に

あなたが止って くれるの待つわ

昔の名前で出ています

プログラムNo.7
15:45~15:55

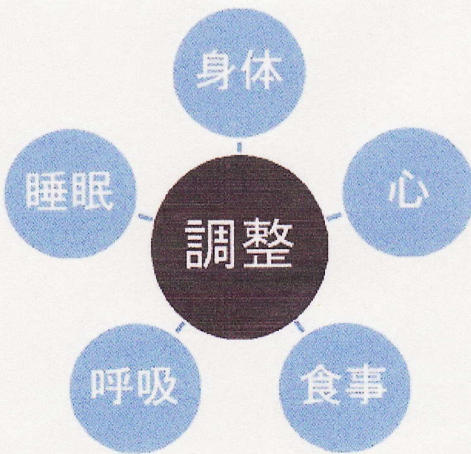
指導:スタジオファイブ・五本上先生

5UPサークルと共にストレッチ

サビない身体創り

5

up



毎日の生活の中で、私達は知らず知らずのうちに「心の癖」や「身体の癖」によって苦しみや傷みの疾患・病気を作りだしています。ファイブアップ体操は、そんなあなたの身体をバランス良く、正しく動かし、血流が良くなるのが実感できる調整運動を行います。この調整運動は、筋肉のコリを取り去り、運動後の疲労感がないまったく新しい体操です。また、世界の音楽にのせて、キュートな道具を使って、身体にやさしく柔軟性・筋力アップをしていきます。

さあ！ 会場内で、ご一緒に体感しましょう！





全員で
元気よく
歌いま
しょう！

お座敷小唄の節で

シルバー音頭

作詞 佛原良澄(なにわ)

- 一、何もしないでボンヤリと 今日も一日過ぎました
のんきなようでも年をとり いつか知らずにボケまっせ
- 二、仲間がいなくて一人だけ いつもすることない人ば
夢も希望も逃げていく 年もとらずにボケますよ
- 三、お酒も旅行もキライです 歌も踊りも大キライ
お金とストレスためる人 人の三倍ボケますよ
- 四、風邪をひかずに転ばずに 笑い忘れずよくシヤベリ
頭と足腰 使う人 元気ある人ボケません
- 五、スポーツ・カラオケ・囲碁・将棋 興味ある人味もある
異性に関心持ちながら 色気ある人 ボケません
- 六、いつも明るく元気よく 年を取ってもまだ若い
人生これから始まりだ いついうまでも青春で



ヨーガサークルとともにリラックス



ネコのポーズ



猫背もついているところから、手を動かさずにお尻を動かして猫背を直し、背筋が伸びる。



猫背を直して、肩甲骨の上の骨を上にあげてお尻を下に落とす。猫背を直し、背筋を伸ばして呼吸を繰り返す。



猫背を直しながら両手を握り上げ、お尻を高く持ち上げてお尻を高く持ち上げる。猫背を直し、背筋を伸ばす。



猫背を直しながら手を握り、両手を握り上げてお尻を高く持ち上げる。猫背を直し、背筋を伸ばす。



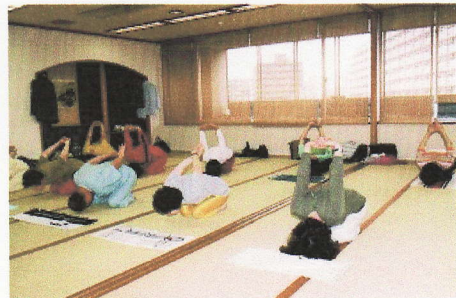
猫背を直しながら両手を握り上げてお尻を高く持ち上げる。猫背を直し、背筋を伸ばす。

ヨーガは完全なる健康法といってよいでしょう。病気をはねのける生気あふれる心と身体的一致こそが真の健康といえるからです。ヨーガは心と身体を大きな視点からとらえて真の健康を求め最終的には心の幸福さえることができるのです。ヨーガは、単に知識を得るだけでは何の意味もありません。実際に自分でを行い、それを毎日つづけることが大切です。

簡易体操・・・時間をあまりとれない人のための体操です。毎日怠らずにすれば難しい病気から立ち直ることができます。

基本体操・・・手足の運動です。やりやすい体操ですし、内臓の働きを活性化しますから、健康になります。

体位体操・・・ヨーガ体操の本命といえるもので、体位法(アーサナ)とくは「すわり方」を意味しています。この体操は一定の動作の結果でき上がった体位(ポーズ)をそのまま一定の時間維持するのが特徴で、瞑想を含む体操といつてよいでしょう。ヨーガ体操をゆっくりと行い、その最後の体位を一定時間保つ間に、体の内部に心を向けるのです。



しかばねのポーズ



目をつぶって、呼吸を止めず、全身の力を抜いてリラックスする。

卍のポーズの一部

プログラムNo.11
17:10~17:25

お楽しみスピード抽選会



抽選番号は表紙に
あります。
景品引き換えは終了後
場外でお渡します

ラッキー



2等賞 2本
3000円相当

1等賞 1本
5000円相
当

三等賞 3本
2000円
相当

ラッキー賞
13本



プログラムNo.12
17:30~17:55

1曲目は民謡サークルのお手本で、2曲目以降総踊りで。

日本民謡踊らう会サークルとともに

総踊りで
フィナーレ!



交野節・美谷川会

美谷川会(みやがわかい)は、現在の河内音頭や江州音頭と「交野節」を保存し、地元を中心に各地の盆踊りの櫓(やぐら)や、各種のイベントに出演しています。

本日は、現在の河内音頭と江州音頭で踊って頂きたいと思います。江州音頭の中へ一部「交野節」を挿入しますが、そのまま、江州音頭の踊りで踊って下さい。

[交野節]とは、現在の枚方市の大部分と、交野市が「河内国交野郡(かわちのくにかたのごおり)」と呼ばれていた江戸時代の中・高期頃に、発祥普及したとされる盆踊り民謡で、河内音頭のルーツと言われております。

なお、美谷川会(みやがわかい)は、この「交野節」と昭和25年頃の踊を復活させた功績が、大阪府に認められ、平成16年2月15日「第8回なにわ伝統芸能等功労知事表彰」を受賞されました

全員踊りの
輪の中に入
ってネ!

メンバーのご紹介

音頭取り 美谷川菊若(みやがわ きくわか)

音頭取り 二代目 会川 藤助

(にだいめ かいかわ とうすけ)

音頭取り 美谷川歆菊(みやがわ かんぎく)

太鼓 美谷川かえる(みやがわ かえる)

ギター 武田 昌之(たけだまさゆき)

掛声 鉄砲 光信(てっぽうみつのぶ)

ごあいさつ

本日は、NTT労組退職者の会大阪支部協議会の「第2回文化祭」に御参集戴き有難うございました。お楽しみ戴けたでしょうか。

大阪支部協議会は本年10周年を迎えましたので、10周年の記念行事の最期のイベントとして文化祭を計画して参りました。ご出演して下さいました、「バンド弾」の皆さん、「秋山涼子」さん、「明石神楽社中」の皆さん、「美谷川会」の皆さん、それに「各サークル」の皆さんと

余技作品展に「出展された会員」の皆さんの御協力に、お礼を申し上げます、大変有難うございました。お陰様で盛大に開催することができました。

なによりも企画から具体的な運営に当たられた各担当者の皆さん、大変ご苦勞様でした。

大阪支部協議会は、明日から新年度に入ります。文化祭の経験も一つの糧として各サークル活動の充実・発展に努めて戴きたいと思えます。また、余技作品演に出展された会員の皆さんは、今後とも研鑽に努められよりよい作品をつくられるよう期待いたします。

大阪支部協議会は気持ちも新たにあらゆる分野での活動の充実に努めてまいりますのでどうか引き続きご支援・御協力をよろしくお願いいたします。

本日最期までご参加を戴きました会員の皆様方に再度お礼申し上げます。有難うございました。

2008年10月18日

NTT労組退職者の会大阪支部協議会
結成10周年記念行事

実行委員長 鷺谷 憲

総出演者打合せ会



みなさん！ありがとう
ございました。

- 企画委員一同
- 文化祭実行委員一同
- 余技作品展実行委員一同

2008年10月18日